

La Imagen y la Narrativa como Herramientas para el Abordaje Psicosocial en Escenarios  
de Violencia en los Municipios de Valledupar, Codazzi, y el Corregimiento de  
Guaymaral.

Autores

Katy Caraballo

Juliana Ipuana Epieyu

Maria de los Ángeles Campo

Tania Soraire Rincón

Yasmin Mandón

Tutora:

Yesica Moreno

Universidad Nacional Abierta y a Distancia - UNAD

Escuela de Ciencias Sociales Artes y Humanidades

Programa de Psicología

Valledupar

2020

## Tabla de Contenido

Resumen .....	3
Abstract.....	5
Análisis Relatos De Violencia Y Esperanza.....	6
Estudio de Caso Ana Ligia.....	7
Repercusiones Acaecidas por Ana Ligia .....	8
Incidencias institucionales .....	9
Situación psicosocial de Ana Ligia antes y después del conflicto.....	11
Formulación Interrogantes Circulares, Reflexivas Y Estratégica.....	12
Análisis Y Presentación De Estrategias Caso Pandurí.....	16
Emergentes Psicosociales.....	16
Impactos Generados en la Población Estigmatizada.....	17
Acciones de Apoyo a la Crisis .....	18
Estrategias Psicosociales en Pro de La Atención.....	20
Informe Analítico.....	23
Página Wix .....	24
Conclusiones.....	25
Referencias.....	26

## Resumen

En el presente texto, aludiremos al caso particular suscitado en razón del conflicto armado que a muchos colombianos han padecido, en razón de diversos factores exógenos entre los que destacan la amplificación de conductas punibles que han sido acaecidas por un grupo significativo de la sociedad civil, queriendo decir ello que muchos actores confluientes en el conflicto armado actuaron con animad versión es decir motivados injustamente contra parte de la población civil rural y urbana, como data en la historia reciente de Colombia con la transgresión sistemática de los derechos humanos entre los que destacan bienes jurídicos tutelados como la vida, la libertad y la paz. Lo anterior nos permite contextualizar una serie de acontecimientos de gran repercusión en el aspecto histórica de una nación afecta por la hostilidad injustamente, la cual inicio motiva por matices políticas y que después se confabularon con otros factores como el aspecto económico y de control social de forma beligerante como han hechos diversos actores del conflicto armado de derecha, izquierda y del propio Gobierno en cabeza del ejecutivo en los años de mayor auge del conflicto con la omisión de políticas públicas en materia de seguridad que realmente permitieran el restablecimiento de los derechos vulnerados, es con ello que casos como Ana Ligia nos dejan entrever la magnitud lesiva de hechos como el acaecido por víctimas del conflicto que en sus relatos dan muestra fehaciente de la gravedad y magnitud del conflicto armado. El texto en mención alude en sentido estricto un análisis de los factores que cimientan el desarrollo del caso de la señora protagonista de la historia que nos avoca a su estudio e interpretación desde la esfera interdisciplinaria como la psicología, el Derecho y la sociología, en tanto esas disciplinas nos permitirán como conglomerado comprender la dimensión de las huellas del conflicto armado que

sin duda a trazado una hoja de ruta que hoy nos insta desde la academia a dar un análisis coherente, objetivo y aproximado de todos los sucesos que desafortunadamente han sido acaecidos por miles de familias Colombianas, como el caso de Ana ligia en años anteriores.

**Palabras Claves:** Ana Ligia, Asistencia Humanitaria, Conflicto Armado, Desplazamiento Forzado, Población Civil, Sociedad.

### **Abstract**

In this text, we will refer to the particular case caused by the armed conflict that many Colombians have suffered, due to various exogenous factors, among which the amplification of punishable behaviors that have occurred by a significant group of civil society, This means that many confluent actors in the armed conflict acted with courage, that is, unfairly motivated against part of the rural and urban civilian population, as dates from the recent history of Colombia with the systematic transgression of human rights, among which assets legal guardians such as life, liberty and peace. The above allows us to contextualize a series of events of great repercussion in the historical aspect of a nation affected by unfair hostility, which initially motivated by political nuances and which later colluded with other factors such as the economic aspect and social control. belligerent as various actors in the armed conflict of the right, left and the Government itself have done at the head of the executive in the years of the greatest height of the conflict with the omission of public policies on security that really allowed the restoration of the violated rights, is With this, cases such as Ana Ligia allow us to glimpse the damaging magnitude of events such as that of victims of the conflict, which in their accounts demonstrate the seriousness and magnitude of the armed conflict. The text in question strictly alludes to an analysis of the factors that underlie the development of the case of the lady protagonist of the story that leads us to its study and interpretation from the interdisciplinary sphere such as psychology, law and sociology, while These disciplines will allow us as a conglomerate to understand the dimension of the traces of the armed conflict that without a doubt have drawn up a road map that today urges us from the academy to give a coherent, objective and approximate analysis of all the events that unfortunately have happened thousands of Colombian families, as the case of Ana Ligia in previous years.

**Key Words:** Ana Ligia, Humanitarian Assistance, Armed Conflict, Forced Displacement, Civilian Population, Society.

## **Rastros Del Conflicto Armado Estudio De Caso Ana Ligia Higinio López.**

### **Análisis relatos de violencia y esperanza**

En el presente acápite se aludirá a la reseña y contextualización de hechos nefastos que han originado una serie de violaciones sistemáticas a los derechos humanos, contexto que nos conlleva a referirnos desde el enfoque interdisciplinario del tratamiento psicológico de los actores víctimas del conflicto armado en Colombia de modo que a lo largo de la historia el trasegar colectivo de muchos civiles tiene como factor común el rastro de la violencia, preponderantemente motivado por animadversión de los actores que en el conflicto marcaron precedentes nefastos, auspiciados en gran medida por la pasividad de la institucionalidad dada la ausencia y presencia en el territorio nacional de gran influencia del conflicto.

Los precedentes del conflicto armado en Colombia han sido drásticos y cuya repercusión en gran medida repercute en la esfera pública, incluso en la desestabilización del actual estado social de Derecho en la cual las garantías constitucionales han sido infringidas en detrimento de la población civil como se auspiciaron injustos penales como la violación a la vida, la privación de la libertad y el desplazamiento forzado como le sucedió hoy a la protagonista del presente escrito.

El presente escrito nos avoca al estudio minucioso del estudio de caso seleccionado que nos tiene como protagonista a la señora Ana ligia, en sus relatos y la huella del conflicto armado marcaron una serie de sucesos que transformarían la historia de Colombia, los factores exógenos que dieron amplificación al conflicto armado entre los que destacan, los intereses políticos, económicos y sociales, siendo una mezcla confluyente para un contexto hostil que solo deja una marca nefasta para la población civil.

## **Estudio de Caso Ana Ligia**

La lectura realizada con respecto al texto de relatos nos deja una serie de interpretaciones, en la que se procedió a seleccionar el relato de la señora Ana Ligia, el cual nos incentiva a plantear una serie de criterios que nos permitan comprender y dimensionar la repercusión negativa del conflicto armado en especial en zonas como la rural, es con ello que este relato lo analizaremos por fases analizando primeramente las repercusiones en los protagonistas del relato, las incidencias institucionales que tuvo la víctima en cuanto a ayudas recibidas y por supuesto la situación psicosocial de Ana Ligia antes y después del conflicto.

Las fases planteadas propugnan por identificar aspectos intrínsecos en la situación acaecida por la señora protagonista de la historia , en el sentido que primero se debe dimensionar y evaluar la magnitud de ese tipo de sucesos en un territorio donde prevalece la hostilidad como consigna de convivencia que aun con el transcurrir del tiempo solo han pasado los años como data en las noticias judiciales y de los relatos diarios que deja el conflicto armado a su paso, aun con el actual fenómeno del exterminio selectivo de líderes sociales cuyo factor denominador para atentar contra estos es la animad versión por parte de uno de los actores históricos del conflicto como armado como los cuerpos armados ilegales, que en un pasado se constituyeron en orillas políticas tanto de Izquierda como derecha y que hoy confluyen bajo el concepto de bandas criminales residuales cuya convicción de lucha bien podría afirmarse hipotéticamente que son la lucha constante por el control territorial, para facilitar con ello el proceder de un corolario de conductas punibles como el narcotráfico, el desplazamiento forzado, falsos positivos y para de contar de una serie de acciones ilegales que bien podrían constituirse en delitos de lesa humanidad y de guerra, tal como data en diversas investigaciones que se han realizado al respecto, lo anterior para adentrarnos en

el estudio de caso de Ana Ligia que bien merece ser analizado con discernimiento y comprensión para con ello realizar el respectivo análisis que nos permita dilucidar una noción de lo acaecida por la protagonista del relato seleccionado.

### **Repercusiones Acaecidas por Ana Ligia**

A lo largo de la lectura del relato del caso de Ana Ligia, es menester hacer varias precisiones en cuanto a frases determinantes que nos permiten emitir una inferencia razonable de lo posiblemente acaecido para la víctima y su familia, entre lo que destaca que fue víctima del conflicto armado tanto que incidió en su desplazamiento forzado de su corregimiento natal en dos oportunidades en periodos anuales consecutivos, en sus relatos podemos inferir que la motivación de ese desplazamiento forzado se debió al temor infundado dada la constante confrontación hostil armada entre agentes de la fuerza pública y miembros de grupos al margen de la ley como paramilitares y fuerzas rebeldes de izquierda.

Aunado a lo anterior, señala Ana ligia que se encontraba amedrentada dada las constantes amenazas en contra de ella, lo que fue un detonante en su salud cuya repercusión fue tanto mental como física, siendo la primera de ella la sensación de miedo y zozobra en razón de las amenazas y la física con patologías asociadas a la inflamación de sus mandíbulas cuyo resultado derivó en la extracción de sus cordales, agregado a lo anterior no es preciso determinar el grado de repercusión en los menores que ella tenía a su cargo que al igual que su progenitora también son víctimas del conflicto que por largo periodo fue la sombra vil de una hostilidad injustificada en contra de la población civil.



Irónicamente Ana Ligia construye relatos de poesía que tiene asidero en las historias de su pueblo, aun con los episodios nefastos de muchas tragedias que tuvieron como protagonistas personas como ella, resulta una verdadera historia relatada como dirían en jerga coloquial, en “Carne propia”, lo cual bien podría constituir un testimonio de vida que deja un presente histórico para Colombia en donde aún en las penumbras, el arte y la literatura no desfallecen en el intento de anteponerse a situaciones adversas como el conflicto como constituye el ejemplo de Ana Ligia.

### **Incidencias institucionales**

Aludir a las incidencias institucionales, es referirnos a tres aspectos fundamentales, el primero de ellos los programas de atención y mitigación para las víctimas de conflicto armado, segundo la participación de miembros de la fuerza pública como actores del conflicto armado, tercero el actuar diligente o de omisión, por parte del Estado con respecto al conflicto armado.

El primer aspecto que alude a los programas y directrices en materia de atención a las víctimas del conflicto armado, no logra evidenciarse de forma directa en el caso particular de Ana ligia, lo que incentiva formar un juicio de valor fundando en la inferencia razonable a determinar que la víctima que hoy relata su historia en relatos que efectivamente no conto diligentemente con el acompañamiento u apoyo por parte del Estado Colombiano como víctima del conflicto armado, en tanto en sus relatos bien podría inferirse que ante el injusto del desplazamiento se configura un hecho superado donde queda configurado la usencia administrativa y judicial en la vereda de procedencia de la víctima en tanto de haber actuado diligentemente los canales institucionales del Estado no debió suscitarse el escenario del desplazamiento forzado lo que denota un total actuar

permisivo por parte de los agentes del Estado siendo los más próximos la fuerza pública que en vez de apoyar y repeler los ataques con ocasión del conflicto solo auspiciaron y lo amplificaron como bien podría inferirse en muchos territorios de Colombia.

El segundo aspecto a analizar y evaluar es la participación de los miembros de la fuerza pública en el conflicto armado suscitado en el caso en particular, podemos afirmar que existe inferencia razonable para afirmar que la fuerza pública hizo parte de la hostilidad que decantaron en el desplazamiento de Ana ligia, tal como puede constatare en el pasaje de su relato que textualmente reza, “Justo habían matado a un vecino mío y a otro señor con una bomba o una mina en una vereda cercana. Había mucho conflicto por toda esa zona, porque peleaban guerrilla, paramilitares y el Ejército”. Sumado a ello continúa relatando que vivió momentos de tensión entre los que señala que “había un retén en la carretera, y de la autopista a Aquitania quedaban 33 Kilómetros. Yo no sabía si era el ejército o los paramilitares”, frase que deja entrever el nivel de compenetración que pudieron tener en ese momento varios actores armados tanto legales como ilegales, que se traduce en el estado de zozobra y temor infundado, con motivos razonables al ser precedidos por un contexto hostil.

El tercer aspecto a estudiar en el contexto del presente acápite es la atinente al actuar diligente o de omisión, por parte del Estado con respecto al conflicto, que básicamente se traduce en aquellos aspectos en los que pudo tener injerencia directa el actuar de la fuerza pública como determinadores de conductas punibles que bien pudieron incidir de manera directa en el conflicto que de manera hipotética y de acuerdo a los relatos de Ana Ligia pudieron participar, hecho un poco difícil determinar de manera fehaciente.

### **Situación psicosocial de Ana Ligia antes y después del conflicto**

El presente acápite tiene como propósito el análisis del aspecto psicosocial de Ana Ligia en tanto a la posición y rol que esta asumió frente al conflicto armado acaecido en su vereda y cuya repercusión significó su desplazamiento en dos oportunidades.

En tal sentido podemos aseverar de acuerdo al relato que una de las primeras secuelas originadas en Ana Ligia fue el temor fundado, la zozobra y el evidente instinto de supervivencia que la llevo a tomar como alternativa de subsistencia el desplazamiento forzado del territorio que esta habito durante más de dos décadas eran las secuelas previsibles del rastro del conflicto en ella, siendo con ello un síntoma evidente de alteración a su salud mental en tanto se evidencia que carecía de tranquilidad, paz y armonía.

Irónicamente tiempo después luego de surtido y acaecido por esta el conflicto armado asume el rol de orientadora para personas en su misma condición de victimas que sin saberlo eran atendidos por una persona que nunca tuvo acompañamiento institucional para sobre ponerse a la adversidad, esta con fuerza de voluntad y determinación logro salir adelante siendo uno de los previsibles efectos positivos en materia psicosocial enviando un mensaje de restauración, enmienda y reestructuración personal de una persona. Resulta de gran estupor la habilidad de Ana ligia quien recurre al arte como instrumento de reconstrucción histórica al traducir letras en vivencias como data en sus poemas integrados de alegorías que constituyen una ilustración fehaciente de las huellas del conflicto armado. Uno de los aspectos álgidos de Ana Ligia en el aspecto psicosocial es fortaleza interior para afrontar situaciones de inestabilidad emocional como el relato de personas que relataban situaciones que en ella en algún momento de su vida sufrió, encontró su propósito en designio espirituales en los cuales comprendió su misión de vida, sumado a ello su recursivo y talentoso recursos literario de la escritura poética.

### 1. Tabla 1. Formulación interrogantes circulares, reflexivas y estratégicas

En el presente acápite se aludirá al desarrollo y postulación de las preguntas que nos permiten contextualizar el estudio de caso de Ana Ligia, en tanto se pretende con ello ilustrar y aproximar el contexto en que ella soporto la hostilidad del conflicto armado.

<b>Tipo de interrogante</b>	<b>Interrogante</b>	<b>Justificación</b>
Pregunta Circular	¿Cómo logró usted mostrarse fuerte, ante la adversidad que vivió, a sabiendas de las heridas en su mente y recuerdos que persistían?	Interrogante que pretende indagar sobre factores endógenos que Ana Ligia pudo adoptar en cuanto al comportamiento que esta asumió en el ámbito psicológico.
Pregunta Circular	¿Qué sintió usted cuando recibió la llamada de oferta laboral?	El presente interrogante pretende identificar situaciones de zozobra y temor infundado en Ana ligia lo cual ayudara a identificar aspectos como la asimilación a su contexto de hostilidad o no.

Pregunta Circular	¿Cree usted que su núcleo familiar, afrontó de igual magnitud la repercusión del conflicto armado?	Con el presente interrogante se pretende indagar sobre la postura del núcleo familiar de la víctima y como esta sobrellevo el calvario generacional.
Pregunta reflexiva	¿Qué lección le dejó todos esos sucesos nefastos de la hostilidad en su vida a usted?	Este interrogante nos permite realizar un ejercicio de introspección partiendo del estudio de caso de la señora Ana Ligia.
Pregunta reflexiva	¿Cómo cree usted que podría superar los efectos del conflicto armado en su vida?	Se propende por las posibles estrategias o medios que Ana Ligia propone como alternativas de solución a la situación hostil que vivencio. Lo que nos permite identificar aspectos que ella pueda dilucidar

		como actora principal de lo acaecido.
Pregunta reflexiva	¿Se ha imaginado usted por un instante no haber tenido que acaecido el conflicto armado y el desplazamiento, como sería su vida siguiendo tal sentido?	El corte del interrogante tiene como propósito inducir al escenario hipotético de cómo sería la vida de Ana Ligia, en condiciones diferentes a las vividas.
Pregunta Estratégica	¿Por qué usted nunca pudo superar el hecho de trasladarse a otro territorio diferente al de su arraigo?	El sentido del interrogante es obtener de prima facie aquellos motivos psicosociales y razonables que pudieron incidir en la salud mental de Ana Ligia de recuperación frente a los hechos que debió acaecer.
Pregunta Estratégica	¿Qué razón la motivó a mostrarse renuente ante la posibilidad de retractarse de la demanda?	Identificar aspectos trascendentales que determinaron la decisión de rehusarse a desistir de sus

		derechos en la instancia judicial.
Pregunta Estratégica	¿Cómo cree usted que puede ayudar a personas en su misma condición de víctimas del conflicto a superar tal dificultad?	Se pretende identificar y determinar aquellos factores y medios que Ana Ligia a través de la experiencia pueda aportar para el desarrollo y tratamiento de situaciones complejas que deben acaecer las víctimas del nefasto rastro de la hostilidad.

## **Análisis y presentación de estrategias caso Pandurí**

El estudio y análisis del caso Pandurí nos avoca a referirnos en términos puntuales de los hechos acaecidos por la población civil víctima de atroces sucesos que decantaron en la evidente incursión armada de un grupo ilegal y cuya arbitrariedad contraria a todas luces el actual estado social de derecho en tal sentido procederemos a abordar el desarrollo del presente inciso en cuatros ítems a saber.

El desarrollo del análisis y presentación de estrategias de abordaje constará de 4 ítems orientadores, discriminados en el siguiente orden, I. emergentes psicosociales, II. Impactos generados en la población estigmatizada. III. Acciones de apoyo a la crisis, IV. Estrategias psicosociales en pro de la atención a los pobladores de Cacarica.

### **Emergentes Psicosociales**

El asidero de este ítem de abordaje psicosocial radica en la formulación de un interrogante el cual reza textualmente lo siguiente, *“en el caso Pandurí ¿Qué emergentes psicosociales considera están latentes después de la incursión y el hostigamiento militar?”*.

Si bien el interrogante reviste una serie de particularidades menester partir de la caracterización del caso en particular de Pandurí que como muchos sucesos del conflicto armado son desgarradores resultan contener un mensaje efusivo y letal, amedrentador como lo fue para quienes tuvieron que acaecer en carne propia ese suceso nefasto.



La lectura del estudio de caso de Pandurí, podemos aludir como emergentes psicosociales latentes patologías como el estrés postraumático en cada uno de los miembros de la comunidad que, en razón del suceso nefasto, vieron seriamente alterado su salud mental, dado los abruptos cambios que origino las huellas del conflicto, incluso auspiciaron un escenario drástico como la depresión a razón de los recuerdos y efectos del conflicto armado. Consecuente con lo anterior otra secuela es el deterioro del tejido social dada la desintegración que hubo forzado dada la hostilidad a la que se enfrentaron de manera inhóspita resultando ello una secuela de talla mayor, otra de las secuelas que bien pudo identificarse es el desplazamiento forzado que auspicio la violación de derechos constitucionales como el que nadie podrá ser desterrado y lo cual origino una adversidad para los habitantes de esa vereda dada la condición de vulnerabilidad en la que se situaron.

### **Impactos Generados en la Población Estigmatizada**

El presente ítem atinente a la segunda estrategia de abordaje, también tiene como cimiento el planteamiento de un interrogante orientador, el cual alude a los impactos originados en razón del conflicto armado que se suscitó en Pandurí, consecuente con lo anterior traemos el interrogante que decanta el desarrollo de este segundo abordaje orientador.

El planteamiento de dicho interrogante reza textualmente lo siguiente, “*¿Que impactos genera para la población ser estigmatizada como cómplice de un actor armado?*“, interrogante un tanto difícil de responder dado el peso social y emocional que lleva inmersa.

Es con ello que procedemos a manifestar que uno de los primeros efectos negativos que experimentan quienes son estigmatizados por ser colaboradores de determinado grupo armado, es el miedo al proceder vengativo de los actores armados que incluso pueden exponer potencialmente sus vidas, el segundo aspecto que deja la estigmatización es el evidente rechazo y repudio por otros civiles en los lugares donde las personas desplazadas huyen para asentarse, traducido esto en un nefasto resultado de la vil hostilidad, lo anterior se traduce en la evidente vulneración de los derechos humanos que se traduce la imposición de la justicia por mano propia que genera el juzgamiento y la imposición de penas extrajudiciales, dejando como resultado resultados de injustos como conductas punibles como torturas, desplazamiento y homicidios colectivos.

Uno de los efectos colectivos del estigma es la desestabilización de la comunidad, incurriendo en una evidente transgresión, denigración y vulneración a derechos fundamentales como la dignidad humana y el buen nombre, siendo ello un amplificador de perturbación colectiva que repercute en la esfera social, económica y política de cualquier territorio en tal situación se encuentre.

### **Acciones de Apoyo a la Crisis**

El tercer componente que complementa la estrategia de abordaje se funda con la proposición de dos acciones de apoyo que tiene como misión la orientación mediante acciones de posibles estrategias que bien podrían focalizarse en proponer posibles estrategias para la superación de la dificultad acaecida en razón del conflicto armado.

La primera acción de apoyo es el fortalecimiento de la atención psicosocial focalizada para cada uno de los miembros de la comunidad que fueron víctimas del conflicto armado, ello con el fin de fortalecer el dialogo la comprensión de manera libre y espontánea, con el fin de recopilar los instrumentos de información suficiente del caso que facilite apoyar a las víctimas para afrontar el duelo que implica la pérdida de un ser querido, aunado a lo anterior facilitar el manejo de las emociones en pro de las víctimas, ello con el propósito de ayudar liberar los sentimientos que a razón del conflicto mantienen reprimidos, la anterior acción tiene como propósito ayudar a las víctimas a superar los sentimientos de animadversión, como el miedo, la venganza y demás sentimientos negativos, que repercuten en la salud al originar ansiedad y depresión a razón de las experiencias traumáticas que deben superar las víctimas, que requieren de la asistencia y ayuda profesional.

La segunda acción de apoyo, es el llamado de atención a que el Estado Colombiano a que garantice los derechos fundamentales de los civiles, garantizar el derecho a la vida, a la salud y a la seguridad de los líderes sociales , dirigentes de las víctimas, lo anterior se propone infundado en los elementos de juicio y valor que permiten inferir razonablemente la omisión y abandono gubernamental en algunos territorios del país, al no garantizarse lo esgrimido anteriormente es un utópico plantear acciones psicosociales sin el apoyo del Estado, es con ello que tampoco podrían considerarse que existan políticas públicas en materia de reparación a víctimas por lo cual se propone y sugiere el acompañamiento del Estado. En tal sentido si es necesario una política pública de acción en tal aspecto para con ello recobrar la memoria histórica con el fin de brindarles participación directa a las víctimas de un nefasto suceso.

## **Estrategias Psicosociales en Pro de La Atención**

*Asistencia humanitaria de emergencia:* La comunidad de Pandurí, después de vivir esta experiencia traumática, y viéndose amenazados deciden en un éxodo masivo, salir de la población caminando más de 8 horas sin parar para poder llegar a la cabecera municipal, muchos de ellos solo traen consigo lo que tienen puesto, en esta primera etapa del desplazamiento lo que requiere esta población es una intervención de la crisis, que se les brinde un sitio digno donde albergarse ellos y sus familias, alimentos y asistencia interdisciplinaria que pueda hacer un diagnóstico individual y comunitario de las necesidades más apremiantes de esta población.

“Se entiende por atención humanitaria de emergencia la prestación, a la PD, de la asistencia para alimentación, aseo personal, manejo de abastecimientos, utensilios de cocina, atención médica y psicológica, transporte de emergencia y alojamiento transitorio en condiciones dignas que garanticen unos estándares mínimos de calidad, de acuerdo con lo estipulado por la Ley 387 de 1997.”

*Intervención psicosocial individualizada:* las víctimas de Pandurí requieren que se generen espacios donde ellos puedan expresar libremente el relato de los hechos victimizantes, requieren ser escuchados con respeto y empatía, para así poder a través del lenguaje verbal y no verbal de la víctima identificar sus necesidades más apremiantes. Para el equipo interdisciplinario se hace importante comprender que estas personas no solo son presas del miedo, la tristeza y el sufrimiento si no también se les ha vulnerado

sus derechos, su dignidad y su valor como hombres, mujeres y niños. Estas víctimas requieren que se les brinde apoyo para:

*Manejo del duelo:* Los sobrevivientes de Pandurí, son una comunidad que no solo se enfrentan a duelo por pérdidas de vidas humanas, si no también sufren por las pérdidas materiales y desarraigo de su territorio. Esto hace aún más difícil el afrontamiento de la situación vivida.

Ospina y Gallo (2002) señalan que en las víctimas se desarrolla el síndrome del desplazado:

“Cierta tipo de actos violentos (...) producen alteraciones psíquicas (...) cuya sintomatología no puede inscribirse en las clasificaciones de los desórdenes psiquiátricos vigentes, razón por la cual hemos tenido que crear categorías nosológicas que los contemplen, tal es el caso del 'síndrome del desplazado' (...) La psicopatología de base encontrada en adultos fue: trastorno de personalidad por evitación, masoquismo, rasgos de personalidad ansiosos, obsesivos, depresivos, narcisistas, dependientes, paranoides, histriónicos, activo-dependientes; inmadurez, etc. (p. 24).”

La estrategia de intervención debe ir encaminada a brindar apoyo a la víctima creando espacios donde este pueda

Aceptar la realidad de la pérdida.

Trabajar en las emociones y el afrontamiento del dolor de la pérdida.

Adaptación a la situación que generó la pérdida.

Ayudarlos a tejer nuevos vínculos sociales en el nuevo territorio donde están ubicados.

Reinventarse en el nuevo panorama que le presenta la situación.

Reconstruir sus proyectos de vida.

Intervención y gestión comunitaria, encaminada al empoderamiento y a la búsqueda de un sentido de la vida.

En las víctimas de Pandurí, es importante hacer una intervención comunitaria, creando mesas de dialogo donde estas puedan identificar sus problemáticas más inmediatas como comunidad, pero también es importante que como individuos que integran esta comunidad reconozcan sus fortalezas y los recursos con los que cuentan para emprender un nuevo comienzo y a pesar del dolor vivido encaminarse a reconstruir sus vidas y buscar un lugar dentro de la sociedad.

“Una vez que se gesta la organización comunitaria como en el caso de la MIGD (Mesa de Interlocución, Gestión y Desarrollo de Soacha) en pro de la solución de las determinadas necesidades ya mencionadas y de otras, se reconoce el trabajo comunitario y surge una nueva identidad, de alguna manera una identidad del conjunto que reconoce a todos los miembros de la misma comunidad como víctimas de una serie de injusticias y como personas que no enfrentan una serie de dificultades aisladas, sino que son dificultades de la comunidad en general y que tras reconocer a las mismas, se pueden organizar de tal manera que sus esfuerzos puedan plantear soluciones (Martínez y Vidales, 2004).”

Vivir situaciones como las que presenciaron estos individuos dejan huellas que van más allá de un dolor físico, son recuerdos que los marcan de por vida y que en muchas ocasiones les arrebató las ganas de vivir, no solo al individuo sino a todo su entorno familiar, los niños y jóvenes que conforman estas familias golpeadas por la violencia se ven también afectados en sus proyectos de vida. Se hace importante involucrarlos en actividades donde ellos además de expresar libremente sus emociones, puedan volver encontrar un nuevo sentido a su vida y a través de esta consecución, poder ayudar a su entorno a empoderarse.

## **Informe analítico**

La Organización Mundial de la Salud define la violencia como “El uso deliberado de la fuerza física o el poder, ya sea en grado de amenaza o efectivo, contra uno mismo, otra persona o un grupo o comunidad, que cause o tenga muchas probabilidades de causar lesiones, muertes, daños psicológicos, trastornos del desarrollo o privaciones”. (OMS, 2006)

Según su naturaleza pueden ser: física, sexual, psíquica de privaciones o descuido; según su tipo autoinflingida, interpersonal y colectiva. (OMS, 2002) Indistintamente del tipo de violencia que se presente deja una huella imborrable en la víctima y con ella una serie de afectaciones a nivel físico, psicológico y social. Individual y grupal.

Lo que genera procesos de deconstrucción, ruptura del tejido social, perdido de bienestar y en muchos casos destrucción de sus proyectos de vida.

En el ejercicio de ésta experiencia reflexiva y crítica se abordaron diferentes escenarios y tipos de violencia, donde la imagen y la narrativa como instrumento de acción psicosocial nos brinda la estrategia de foto voz, técnica de diagnóstico psicosocial que nos permite identificar subjetividades e intersubjetividades que surgen en los escenarios tocados por la violencia. Para poder ayudar a aquellos que son ignorados y de ésta manera brindar una oportunidad de reflexionar sobre sus experiencias y situaciones.

Lo que favoreció el desarrollo de un proceso reflexivo en los diferentes escenarios de violencia y la aplicación de herramientas desde la realidad social de los grupos seleccionados, donde se identifican posibles afectaciones generadas por situaciones de violencia y se promocionan recursos de afrontamiento para favorecer la intervención desde un

acompañamiento ético y epistemológico.

Es de suma importancia resaltar que en la experiencia vivida por cada una se pudo observar que no todos los individuos víctimas de violencia tienen la misma capacidad de afrontamiento y, por el contrario, hay algunos que transforman esa experiencia de dolor valorándola como una nueva oportunidad, resistiendo y haciendo frente a las dificultades de la vida.

Página Wix

<https://mcampo739.wixsite.com/diplomado>



## Conclusiones

En el presente escrito se plasmó una serie de fases que constituyeron el estudio de caso de dos poblaciones sometidas al conflicto armado que a lo largo de la relatoría del texto se evidenciaron matices propios de cada caso en particular, tomando como factor común entre ambos casos resultados nefastos que se traducen en la violación sistemática de los derechos humanos constituyendo un injusto a toda luz constitucional.

El análisis de ambos casos nos deja entrever aspectos perversos de todos los actores confluientes en el conflicto armado, que van de la esfera de acción y omisión, siendo la primera de ella la auspiciadora de resultados y procesos letales que atentan contra el estado de derecho, al traducirse tales acciones en un atentado al constituyente primario al cual se le debe garantizar y propugnan por la no alteración de sus garantías constitucionales que hoy a través del presente escrito nos tiene proponiendo alternativas y técnicas de asistencia psicosocial en aras del restablecimiento mental y físico de cada una de las víctimas intervinientes en los casos estudiados. El segundo componente atinente a la omisión es igual de nefasto siendo este de carácter cualificado al calificarse como deber del Estado el garantizar y promover políticas públicas en materia de restablecimiento derechos con ocasión del conflicto, es decir no existen efectivamente estrategias y métodos que lleguen efectivamente a los territorios afectados por el flagelo hostil de la guerra, que se traduce en el desamparo de muchas civiles víctimas del conflicto.

## Referencias

- Gantiva, C. (2010). Intervención en crisis: una estrategia clínica necesaria y relevante en Colombia. En *Psychologia: avances de la disciplina*. Vol. 4. N.º 2.: 143-145.  
Recuperado de <http://www.scielo.org.co/pdf/psych/v4n2/v4n2a12.pdf>
- Martínez, D., Vidales, R., Sacipa, F. S. \*(2004) Significados Culturales Sobre Participación Ciudadana Construidos por Personas en Situación de Desplazamiento que Conforman la Mesa de Interlocución, Gestión y Desarrollo de Soacha y Cundinamarca (MIGD). Tesis de Grado Facultad de Psicología Pontificia Universidad Javeriana. Recuperado de: <https://repository.javeriana.edu.co/bitstream/handle/10554/7891/tesis152.pdf;sequence=1>
- OMS (2002). Informe mundial sobre la violencia y la salud. Washington, DC: OPS  
Recuperado de: [https://www.who.int/violence\\_injury\\_prevention/violence/world\\_report/es/summary\\_es.pdf](https://www.who.int/violence_injury_prevention/violence/world_report/es/summary_es.pdf)
- Ospina, A. M. y Gallo, H. (2002). *Efectos subjetivos del desplazamiento forzado en Colombia* (Tesis de pregrado).  
Recuperado de: <https://revistas.javerianacali.edu.co/index.php/pensamientopsicologico/article/view/959>
- Winkler, M.; Alvear, K; Olivares, B.; Pasmanik, D. (2014). Psicología Comunitaria hoy: Orientaciones éticas para la acción. En *psicoperspectivas* Vol. 13 (2) pp. 44-54  
Recuperado de <http://www.scielo.cl/pdf/psicop/v13n2/art05.pdf>